

Suspiria (1977) - Italian horror cult classic by Dario Argento

Initially, young Suzy Bannion (Jessica Harper) travelled to placid Freiburg to add the finishing touches to her dancing skills at the municipal ballet school. Soon, however, the unsuspecting woman finds herself trapped in an ominous web of death and madness, with seemingly no way to escape...

Above all, Dario Argento's magnum opus impresses with its unique visuals. The breathtaking composition of stage design, lighting and use of colour downright drags the viewer into a cinematic nightmare, which won't let him go until the sinister finale. Despite its overall rather thin plot thread, "Suspiria" also offers enough substance on a thematic level and may confidently be included with the big-time cult classics of horror cinema.

Suspiria (1977) - Italienischer Horror-Kultklassiker von Dario Argento

Ursprünglich ist die junge Suzy Bannion (Jessica Harper) ins beschauliche Freiburg gereist, um ihren Tanzkünsten an der städtischen Ballettschule den letzten Feinschliff zu geben. Bald jedoch findet sich die ahnungslose Frau in einem unheilvollen Geflecht aus Tod und Wahnsinn wieder, aus dem es kein Entrinnen zu geben scheint...

Dario Argentos Opus magnum besticht vor allem durch seine einzigartige Optik. Die atemberaubende Komposition aus Bühnenbild, Beleuchtung und Farbeinsatz entführt den Zuschauer geradezu in einen filmischen Alptraum, der ihn bis zum sinistren Finale nicht wieder loslässt. Trotz seines insgesamt recht dünnen Handlungsstrangs bietet "Suspiria" darüber hinaus auch auf thematischer Ebene ausreichend Substanz und darf getrost zu den ganz großen Kultklassikern des Horrorkinos gezählt werden.